

The next 100 years

BUNKYO

校友フェスタ2025

10月18日(土) 10:30~16:15 (10:00 受付開始)
文教大学 東京あだちキャンパス

参加費 無料

BUNKOのかわいい
スタンプラリーも
実施します♪



吉田兄弟コンサート - 三味線だけの世界 -



会場 講堂棟「AITADE HALL」

第1部 12:00~

第2部 15:00~

今年度は、世界で活躍する唯一無二の津軽三味線アーティスト「吉田兄弟」様をお迎えし、皆さまを「三味線だけの世界」へご案内します。津軽三味線の真髄とその可能性を体感していただく約70分のステージ。三味線の第一人者お二方による圧巻の演奏に、どうぞご期待ください!

※演奏開始後の途中入室・退室は原則お断りしております。

校友によるパフォーマンスとトーク



会場 教育研究棟2階 はなはたステージ

実施時間 14:00~14:30

栃木県で中学校教員をされながら社会貢献活動としてシンガーソングライターとしても活躍しているMomokaさんをお招きして、歌とトークをご用意しています! 「文教大学学園創立100周年記念募集」に応募してくださったことがきっかけでご出演が決定いたしました。オリジナル曲「はんぶんこ」など、素敵な歌声を披露していただきます。

卒業生企画 人生100年IKIGAI マルシェ



会場 図書館2階 アクティブラーニングエリア

第1部 11:00~13:00 IKIGAIワークショップ(社会人のみ20人)

第2部 14:00~16:15 生き方・働き方マルシェ(学生・社会人30人)

ミドル世代前半の卒業生有志が企画したカジュアルに生き方や働き方を考えるイベントです。第1部はレゴ®ブロックを使った遊び心くすぐる簡単な手法で、楽しく対話しながら各自のIKIGAIを探ります。第2部は卒業生6名(予定)が社会人モデルとなって、学生も交えて人生100年時代の生き方や働き方について本音でおしゃべりします。

▶詳細はイベントページでご確認ください。 <https://ikigai-bunkyo.site/>
(第1部・第2部ともに事前予約制です。申込方法は裏面をご覧ください。)

※定員に満たない場合は当日会場受付可



サロン



会場 教育研究棟2階 コモンズエリア

開放時間 10:30~15:30

ふだんは学生たちが学習や交流の場として集う「コモンズエリア」。校友フェスタでは皆さまのくつろぎのスペースとして開放します。物産展にも出展する「晴れ晴れ珈琲」のコーヒーもお楽しみいただけます。心ゆくまでご談話ください。

学食体験

無料
です!



会場 食堂棟 学生食堂

食事提供時間 10:30~15:00

例年、大人気の「大人のお子様ランチ」だけではなく、校友フェスタのための特別メニューをお選びいただけます。

物産展



会場 カフェテリア 実施時間 11:00~16:15

学園の校友がかかわるモノの販売を行います。人間科学部の卒業生・池上峻さんが運営にかかわる「ココ・ファーム・ワイナリー」の国産葡萄100%のワインや文学部の卒業生・水谷英晴さんが営む「晴れ晴れ珈琲」と学園が共同開発した「BUNKO Coffee文教ブレンド」、国際学部清水麻帆ゼミと「2538キッチンテリコッペ」が共同開発したコッペパンが登場予定です!

出展者大募集!!

QRコードからは非ご応募ください!



映画「宝島」公開記念! 直木賞作家・真藤順丈氏トークイベント



会場 体育館棟2階
コンファレンススクエア

実施時間 10:45~11:45

映画「宝島」の9月19日公開を記念して、原作者で文学部日本語文学科卒業の直木賞作家・真藤順丈さんをお招きしてトークイベントを開催します。
(事前申込制です。申込方法は裏面をご覧ください。)



吉田兄弟

Yoshida Brothers

三味線コンサート — 三味線だけの世界 —

第1部 12:00～

第2部 15:00～

【吉田兄弟 プロフィール】

2024年、デビュー25周年を迎えた津軽三味線の第一人者、吉田兄弟。北海道登別市出身。ともに5歳より三味線を習い始め、1990年より津軽三味線奏者初代佐々木孝に師事。

津軽三味線の全国大会で頭角を現し、1999年アルバム『いぶき』でメジャーデビュー。邦楽界では異例のヒットを記録し、2003年の全米デビュー以降、世界各国での演奏活動や国内外問わず様々なアーティストとのコラボレーションも積極的に行っている。

2015年には「連載完結記念 NARUTO-ナルト-展」とコラボした楽曲「PRANA」がリリースされ大きな話題となった。また、良一郎は代表的な和楽器による学校公演を中心とした新・純邦楽ユニット「WASABI」を始動させ、健一は平成27年度文化庁文化交流使としてスペイン・バルセロナに滞在し活動したことをきっかけにバルセロナ高等音楽院で津軽三味線講義を開始。

2017年は映画「KUBO/クボ 二本の弦の秘密」(アカデミー賞ノミネート作品)日本語吹替版主題歌として「While My Guitar Gently Weeps」で参加。また、約3000万回再生を誇るレッドブル・アスリート・ジェイソン・ボールによるバルケル映像のBGM「Cool Spiral」を提供。

2019年はフタ芸/サイリウムダンスの世界大会に、吉田兄弟×Tom-H@ckCYALUME DANCE WORLD BATTLEテーマソング「雷-IKAZUCHI-」を提供。「東京2020オリンピック1年前セレモニー「1 Year to Go!」」ではオープニングパフォーマンスを務めた。

2020年7月から放送された「GIBIATE(ジビエート)」プロジェクトのアニメオープニングテーマ曲「GIBIATE」を、LUNA SEAやX JAPANのギタリストとして活躍するSUGIZOと共同制作し発表。同年、「100年後に継承される新たな伝統を共有し、未来へ遺す」をテーマに、20周年特別公演「吉田劇場2020」を開催。MIYAVI、HZETTRIO、華風月、Creepy Nutsとコラボレーション。

2019年4月より放送されたTVアニメ「ましろのおと」エンディング主題歌「この夢が醒めるまで feat. 吉田兄弟」を加藤ミリヤと共同制作。同アニメでは津軽三味線監修も務める。

そして2024年、初の試みとなる楽器とホールの響きだけでパフォーマンスを行う全編生音公演「デビュー25周年47+1都道府県ツアー 吉田兄弟-極生-」を実施。世界に通用する唯一無二の津軽三味線アーティストとして、日本伝統芸能の枠を超え、幅広い活躍が期待されている。

《お申し込み方法》

イベントにご参加いただける方は、席数の都合上、事前にお申し込みください。
ご家族・ご友人も一緒にご参加いただけます。

「吉田兄弟コンサート -三味線だけの世界-」
「人生100年IKIGAIマルシェ」
「直木賞作家・真藤順文氏トークショー」は
定員に達し次第受付終了になります。

お申し込みはこちら

『あやなり-Bunkyo Pride-』
Webサイトからお申し込みください。
<https://www.bunkyo-ayanari.jp/>



■お電話でもお申し込みいただけます。
学園本部 理事長室(校友会担当)

TEL 03-3783-5511(代)

※お電話で、お名前・ご住所・参加者数・学校名・卒業年(卒業生の方のみ)・
「吉田兄弟コンサート -三味線だけの世界-」、「人生100年IKIGAIマルシェ」
「直木賞作家・真藤順文氏トークショー」のご参加の有無や希望回をお知らせください。

《東京あだちキャンパス 交通案内》

文教大学 東京あだちキャンパス
〒121-8577 東京都足立区花畑5-6-1

バス案内はこちら



- 東武スカイツリーライン
「谷塚駅」から徒歩約13分
「竹ノ塚駅」からバス約20分(バス1番乗り場)
- つくばエクスプレス
「六町駅」からバス約15分(バス2番・4番乗り場)

構内に駐車場はございませんので、自動車でのご来場はご遠慮ください



★竹ノ塚駅(バス1番乗り場)から「花畑団地行き」(15系統)に乗っていただき、「団地入口」で下車していただくこともお越しになります。(下車後、徒歩3分)是非ご利用ください。

お問い合わせ



文教大学学園

学園本部 理事長室(校友会担当)
TEL:03-3783-5511(代)

〒142-0064 東京都品川区旗の台3-2-17

※お問い合わせ時間:月曜日～金曜日 午前9時～午後5時(土・日曜日、祝日を除きます)
※8月9日～8月17日は夏季休業期間